

Susanne Bischoff: Körper mortale: Feministische Sport- und Bewegungskultur im Diesseits von Lesben, queer, trans und Binarität	266
Felicitas Drubba: Alt. Lesbisch. Pflegebedürftig. Überlegungen für eine lesbenrespektierende Pflege und Begleitung	286
Gabriele Freytag: Kinder auf der Rückbank – Gefühle und Verhältnisse in Coronäischen Zeiten	289
Isabel: Ich muss nicht schön sein – ich bin stark. Eine Rekalibrierung des Körpergefühls	296
Ingeborg Kraus: Der Feind im Innern – Täterintjekte	303
Puma Lichtblau: Brüste Körpergefühl Berührung – mein Leben mit Brustkrebs	318
Laura Méritt: Kurz und spritzig: Der Freudenfluss	325
Katharina Pewny: Yoga selbstbestimmt und bewegt – im geteilten Raum nach Innen lauschen	328
Viola Roggenkamp: Meerbusen	334
Rafaela Schmakowski: Zeiträume – Zeit. Kultur. Kalender. Labyrinth.	345
Daniela Weber: In Block 13 des Kakuma-Camps in Kenia willst du keine Lesbe sein	355
Macht – Sinnlichkeit – Würde: Feministische Positionen um Körper	358
LFT2021 Bremen in der Übersicht	
Orga	364
Konzept	364
Programm	368
Selbstbestimmt	372
Virtuelle 3D-Kunstaussstellung	374
Markt	375
Autorinnenverzeichnis	376

Barbara Guth & Susanne Bischoff (Hrsg.)

OutSisters InSisters Lesben

**Lesbisch-feministisches Begehren
um Autonomie**



**Reader zum Lesbianfrühlingstreffen 2021 Bremen:
«Lesbenfrühling – rising to the roots»**

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
Monika Mengel: Geleitwort	15
Sandra Rummler: Mein Zimmer	22
Lesbenfrühling schreibt Geschichte	
Barbara Guth & Susanne Bischoff: Overture	24
Monika Barz: Grußwort	31
Julia Beck: Der misslungene Versuch, das LFT zu verhindern	36
Rosemary Schonfeld: Mein virtuelles LFT2021-Erlebnis	42
Die Störenfriedas: Rising to the Roots: Bericht über eine Hexenjagd	45
Elisabeth Elstop: Lesben kapern Lesbentreffen? – Moment!	49
Das Logo des LFT2021 Bremen	53
Solibriefe & Statements zum LFT2021: Flying Lesbians Monika Mengel Renate Försterling Fraueninitiative 04 Safia – Lesben gestalten ihr Alter Dachverband Lesben und Alter Bundesstiftung Magnus Hirschfeld LFT2021-Team	54
LFT2021-Orga: Pressebericht	71
Eine Auswahl an Rückmeldungen der Teilnehmerinnen des LFT2021 Bremen	75
Impressionen aus dem Studio	79
Barbara Guth & Susanne Bischoff: «Lesben aller Geschlechter vereinigt euch?»	81
Vera Ruhrus: Les vieilles femmes	90
Auszüge erforschter Frauenliebe	
Traude Bührmann: «Die Welt gehört uns.» Zu Monique Wittigs <i>Les Guérillères</i>	92
Oxana Chi & Layla Zami: Die Kunst, zwischen den Zeiten zu tanzen: Ein Erinnerungssay über jüdische Frauen im Widerstand und lesbische Sichtbarkeit	98

Yvonne Ford: Late Bloomers – Frauen, die spät im Leben lesbisch werden	106
Doris Hermanns: Frieda Belinfante: Widerstandskämpferin aus den Niederlanden	114
Gabriele Meixner: Weib-weibliche Bindungen in urgeschichtlichen Zeugnissen	124
Monika Mengel: Von Doppeläxten, Frauenzeichen und Vulvasymbolen – Lesbenzeichen der 1970er-Jahre	137
Ilona Christa Scheidle: Hier und überall – Lesbengeschichte (in Baden-Württemberg)	145
Audre Lorde: Es ist die Liebe der Frauen	157
Susanne Wosnitzka: Die Löwinnen von Paris – Frauen in Hosen an vorderster Front	159
Vera Ruhrus: Heimat	176
Feministische Perspektiven frauenliebender Frauen	
Caroline Fourest: Identitätspolitik und Feminismus	178
Johanna Frey: Lesbenfeindlichkeit aus der «queeren» Szene	182
Susan Hawthorne: Separatismus als Strategie zur Befreiung von Frauen	191
Renate Klein: Lesben und Fortpflanzungstechnologien	201
Lesben gegen Rechts: Workshop «Rechte raus aus den Parlamenten» mit Vorstellung des Netzwerks	211
Astrid Osterland: Von einer, die auszog, im Queerland zu leben ... und dabei das Fürchten lernte	212
Sabet: Detransition	230
Rosemary Schonfeld: The Granny Song	238
Angela Wild: Was ist die «cotton ceiling»?	239
Feministisches Publizieren und dessen politische Relevanz: Verlag Krug & Schadenberg – Spinifex Press – Querverlag – Virginia	251
Barbara Guth: ans kreuz genagelt	260
FrauenLesbenWirklichkeiten	
Brigitte X. Baltscheit: Möglichkeiten und Grenzen der Selbstbestimmung in Zusammenhang mit Brustkrebserkrankungen	262
Ahima Beerlage: Keine Kümmerschwestern	263